

TRANSFORM[®]

電動昇降式音響バナー



- ◇ ウェンガーの **TRANSFORM**(電動昇降吸音バナー)は、芸術文化会館、劇場、講堂、体育館、視聴覚室といった、イベントに応じて残響時間を変更しなくてはならない施設用として開発されました。
- ◇ 《二重に張ったウールまたはビロードのバナー》、をモーターで昇降させることができます(分速 137 ㊦)。
- ◇ 複数のトランスフォームをリモート・コントロールにより昇降でき、途中で止めておくことも可能です。
- ◇ 上部にローラーを 2 個用意してバナーを巻き上げる構造になっており、ローラーの間隔を調整することによってバナー間の空気層(最大 50 ㊦)の寸法を調整します。
- ◇ さらに壁との隙間を調整することができますので吸音性能調整機能は一層向上します。
- ◇ 電動昇降ですので、非常に楽なセッティングが可能です。設定位置をメモリーすることができます。
- ◇ 使わない時にはエンクロージャーに収納し、完全に目につかない状態になります。吸音材が空間の吸音力に影響を与えることはありません。(バナーがむき出しの横引方式では巻き取ったバナーまたはカーテンが吸音することになります)
- ◇ 《9 ㊦の長さを持ったトランスフォーム》と《4.5 ㊦の長さを持ったトランスフォーム》があります。
- ◇ 9 ㊦の高さの空間に対応できる製品は《0.8 ㊦から 1.5 ㊦幅》、4.5 ㊦の高さに対応できる製品は《1.5 ㊦から 3 ㊦幅》のお客様の仕様に合わせた製品を作ることができます。標準品は 1.5 ㊦幅です。
- ◇ トランスフォームには織物でできたバナーを収納する木目のラミネートが張られたエンクロージャーが付いており、内装に合わせて仕上げを変えることができます。
- ◇ バナーの色も特注に応じることができます。





完全収納時



吸音バナー間の
距離調整が可能



二重の吸音バナー

- 利用可能な織物オプション:

エンコアビロード、2層 22 オンス(0.6 kg) 15色からの選択が可能です。

1平方メートル当たりの重量は、1.29 kg になります。

ウールサージ、2層 30 オンス(0.85 kg) 15色からの選択が可能です。

1平方メートル当たりの重量は、1.71 kg になります。

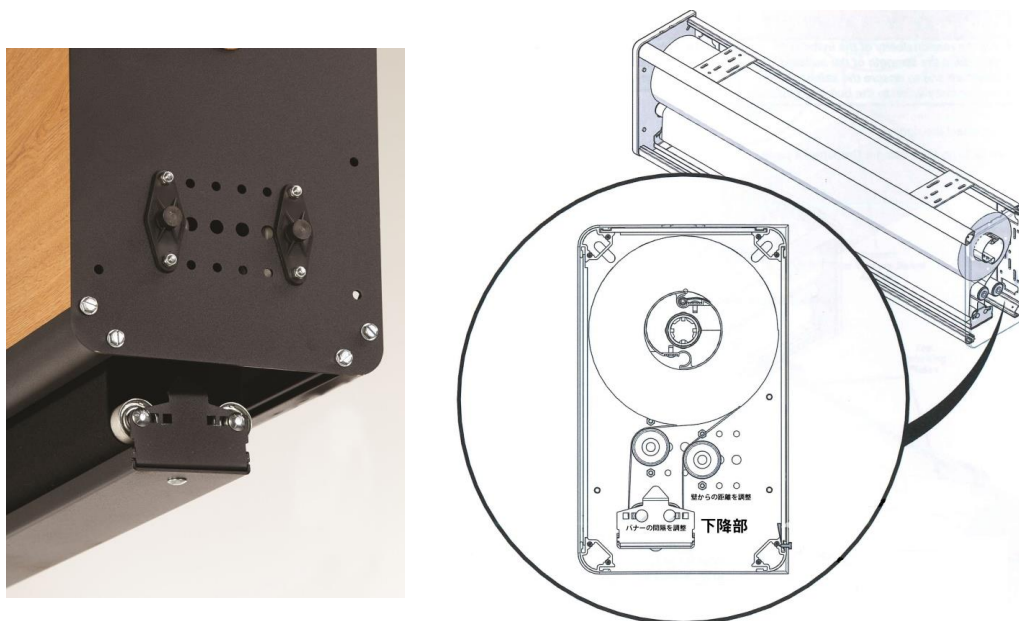
- バナー織物オプションについては、以下の表を参照してください

TRANSFORM のバナー織物のオプション				
織物の種類	垂直方向の縫い目	最小幅	最大幅	最大長
ウールサージ	なし	32 ｲﾝ(0.81 ｸﾞ)	58 ｲﾝ(1.47 ｸﾞ)	360 ｲﾝ(9.14 ｸﾞ)
	あり	59 ｲﾝ(1.50 ｸﾞ)	116 ｲﾝ(2.94 ｸﾞ)	180 ｲﾝ(4.57 ｸﾞ)
エンコアビロード	なし	32 ｲﾝ(0.81 ｸﾞ)	64 ｲﾝ(1.62 ｸﾞ)	360 ｲﾝ(9.14 ｸﾞ)
	あり	65 ｲﾝ(1.65 ｸﾞ)	116 ｲﾝ(2.94 ｸﾞ)	180 ｲﾝ(4.57 ｸﾞ)

幅が広いバナーには垂直方向の縫い目が必要です。

- 管状モーター駆動システム
 - オペレーターがその都度設定をする
 - 事前に数値設定されたものを呼び出す
 - 複数の **TRANSFORM** を同時に操作可能。
- イベントに応じて残響時間の変更を必要とされる芸術文化会館向けに設計され、劇場、講堂といった施設にも使用
- すべての織物は IFR 基準に基づいて製造されています

- バナーオプションには次のものが含まれます:《壁面から裏側の織物までの間隔》と《ダブルになった織物間の間隔》を変更可能です。結果として吸音力の変更ができます。

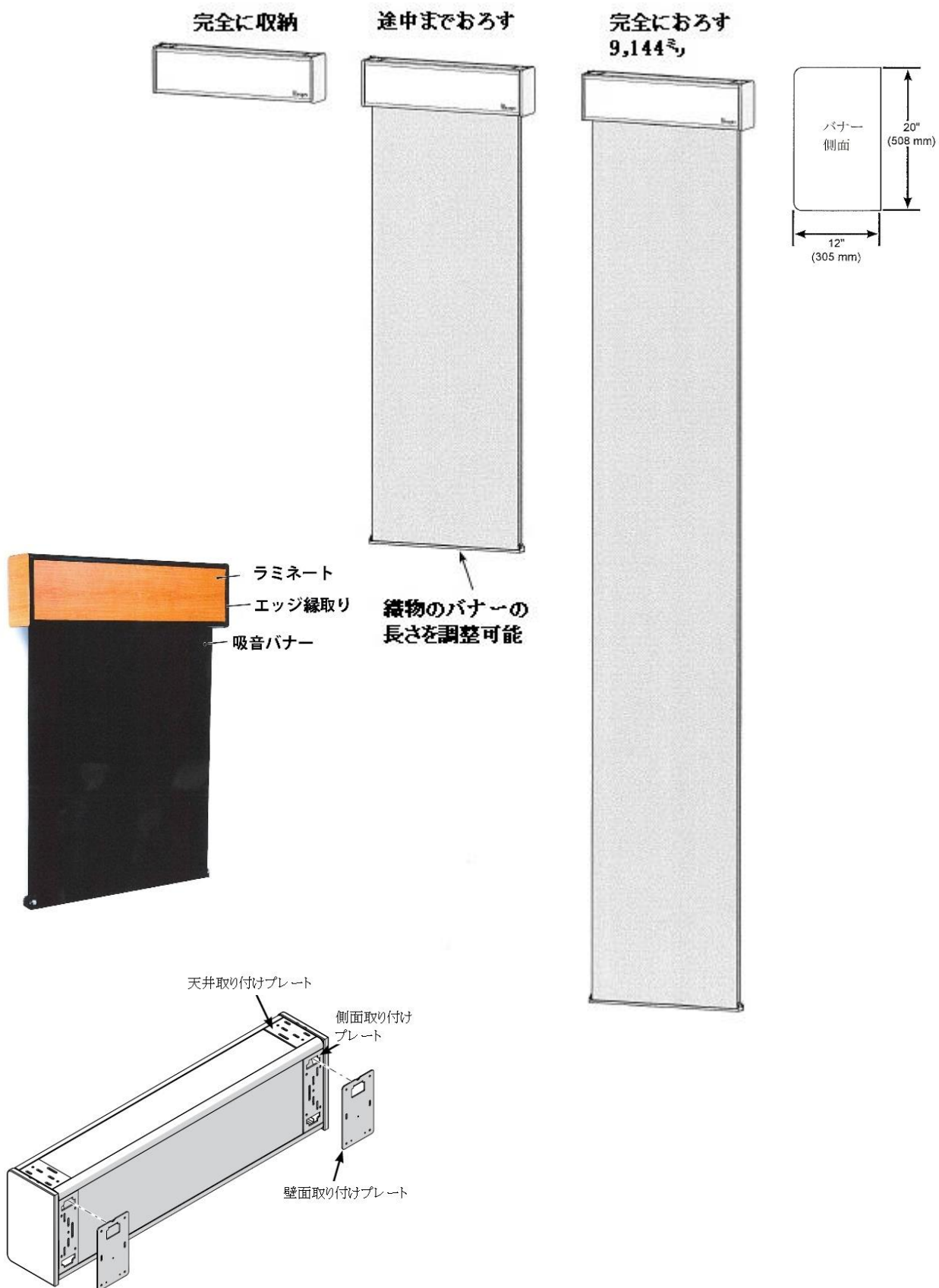


吸音バナー間と壁面間の調節機構

壁から背面の織物までの間隔調整:4 ㇇から 6 ㇇(102 から 152 ミリ)

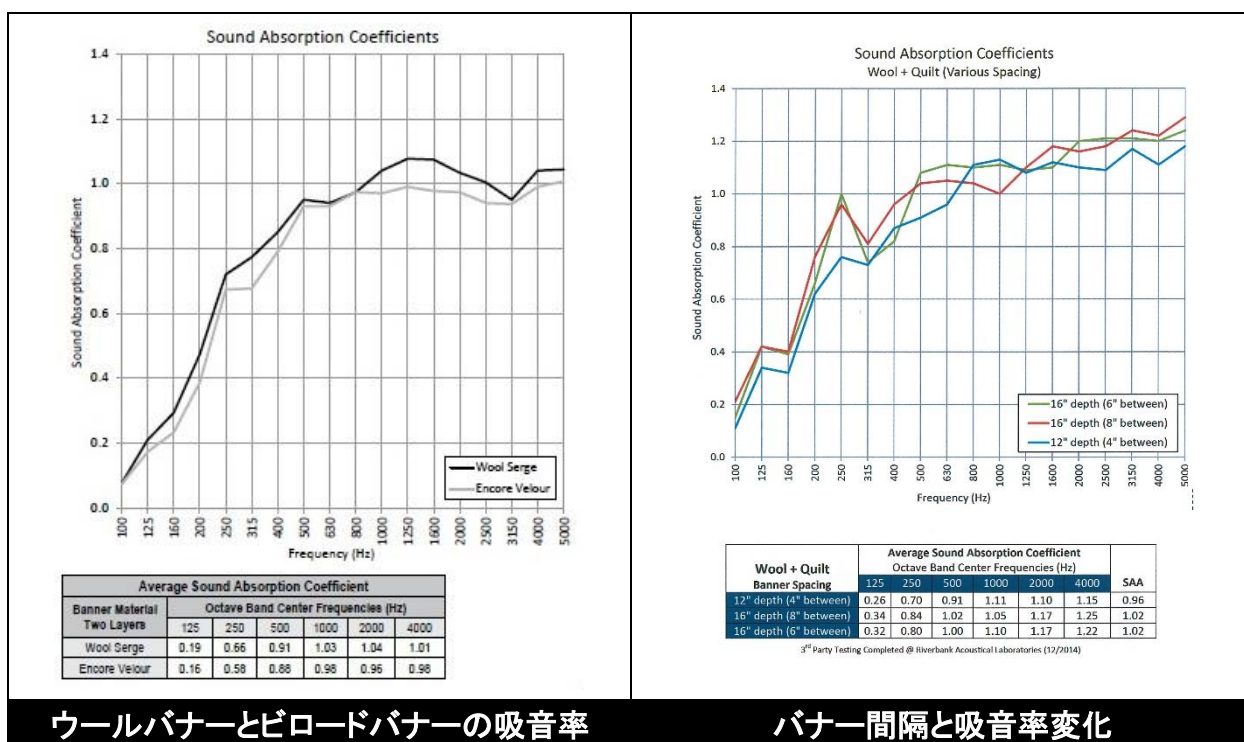
ダブルの織物間調整:3 ㇇から 5 ㇇(76 から 127 ミリ)

- 各バナーには、標準の「クイックチェンジ」が含まれています
メンテナンスのために織物バナーを取り去ることができるようにするための対策
- バナーはエンクロージャーに引っ込み、使用していないときは見えないようにします。バナーが露出しな
いので吸音力が残りません。
- バナーには、ラミネート加工された木製のエンクロージャーが含まれています。ラミネートの色は 9 種類あ
ります。
- エンクロージャーの幅は、バナーの幅に合わせて異なります
- 露出した設置の場合、エンドキャップは様々な仕上げに対応することができます。
- バナーは毎分最大 45 ㇇(13,716 ミリ)の高速で静かな昇降ができます。
- 各バナーエンクロージャの間隔は、少なくとも 2 ㇇(51 ミリ)を確保してください。
- 壁面と天井面への取り付けが可能です。すばやく簡単に設置できます。
- 地震対策の施工方法も用意されています。
- バナーシステムは、J.R.Clancy の SceneControl®と一緒に使用します。簡単な押しボタンを使った制
御ボードです。
- 120 ボルト/60Hz 回路、最大 2.1 アンペアがバナーごとに必要です。
- 各バナーは組み立てられて出荷前の動作確認を終えてから出荷されます。
- この製品の環境対策と LEED コンプライアンスについては www.wengercorp.com/GREEN で見つけ
るか、または弊社に連絡することによって見つけることができます



バナーを収納するエンクロージャーは天井面、側面、壁面に取り付けることができます。地震に対する強度補強も可能です。

● 吸音率データ



ウールバナーとピロードバナーの吸音率

バナー間隔と吸音率変化

参考資料

1. バナー吸音性能の測定方法

ASTM C423: Standard Test Method for Sound Absorption and Sound Absorption Coefficients by the Reverberation Room Method

2. 難燃性

◇ エンコアピロード: 次のテストによって確立された難燃性の最小要件を満たしています。

- NFPA701-2010, TM#1
- カリフォルニア Title19, test#1237.1, 小規模
- カナダ ULC s-019, small & large flame tests
- 英国 BS 5867: Part2:1980
- ドイツ DIN4102, B1
- IMO a.471(XII) – A.563(14) for cruise ships
- ASTM E-84 earning a Class 1 or A rating

以下にリストされている資料は、カリフォルニア州消防署による使用が承認されています。

CSFM 承認番号: F-521.01

◇ ウールサージ: 次のテストによって確立された難燃性の最小要件を満たしています。

- NFPA 701-2010, TM # 1
- カリフォルニア: タイトル 19、テスト # 1237.1、小規模
- 英国 BS 5867: パート 2: 1980

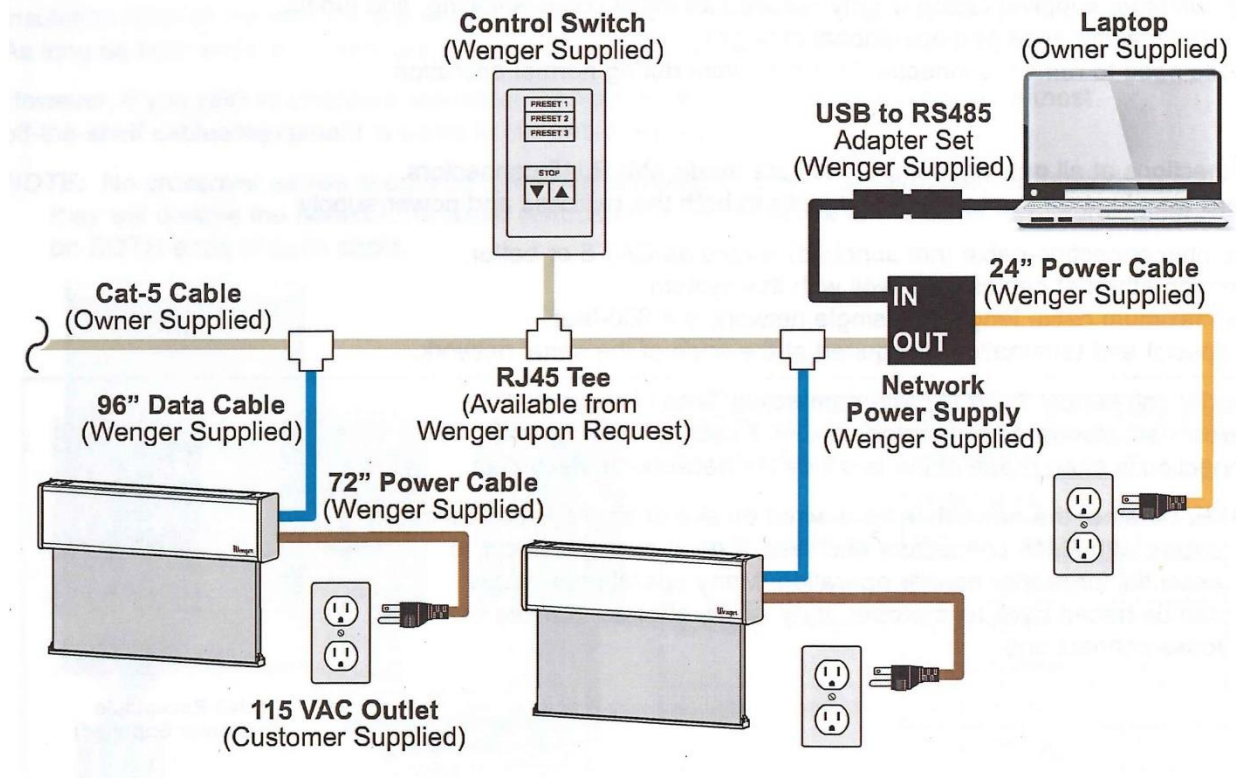
以下にリストされている資料は、カリフォルニア州消防署による使用が承認されています。

CSFM 承認番号: F-088.01

昇降制御

コントロールパネルは、3パターンメモリと8パターンメモリの2種類があります。両製品とも複数のトランスフォーマーを同時に制御することが可能です。

100Vac/50Hzの電源に対応する製品もあります。



J.R.Clancyのリモートコントローラーを使って長さ調節もできます。

色見本

印刷情報ですので現物とは異なります。
色見本を用意しておりますので弊社までご請求ください。

- バナー収納エンクロージャー色見本



バナー収納ケース ラミネート色見本

- バナー (ビロードとウール)色見本

ビロード	ウール
------	-----



All colors subject to dye lot variation.



All colors subject to dye lot variation.

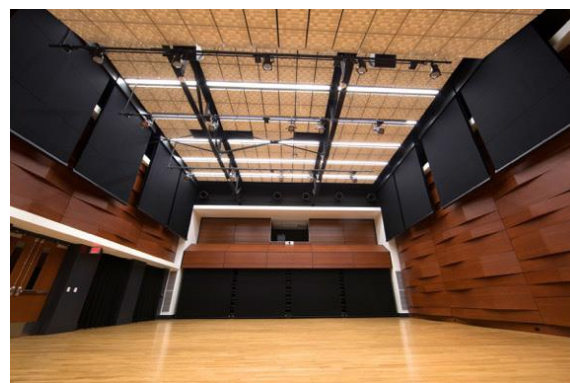


製品ともに《難燃仕様》となっております

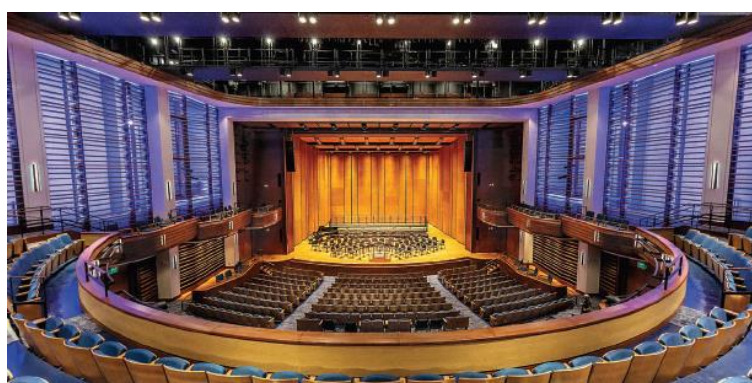
● 納入事例



Terry Concert Hall



Grand Rapids Community College



Jay and Susie Gogue Performing Arts Center



Steinmetz Hall at Dr. Phillips Center for the Performing Arts Oland, FL
80 台の Transform を使用。